



Torino Venerdì 22 settembre 2017 - Teatro Vittoria Via Gramsci 4
Orario 10.00/18.00

Convegno “Informazione Cultura e Accessibilità. Informarsi per informare meglio”

In collaborazione con ANFFAS Piemonte, Associazione Oltre la Forma



Con il patrocinio di:



Nell'ambito del progetto



la Repubblica Media Partner

Programma

Interventi Istituzionali

Paolo Masini (Mibact - Consigliere Ministro Franceschini)

Francesca Leon (Città di Torino - Assessora alla Cultura)

Giancarlo D'Errico (Consigliere Anffas Nazionale e Presidente Anffas Piemonte)

Silvio Magliano (Consiglio Regionale Moderati - Vol.to - Centro Servizi per il Volontariato della Provincia di Torino)

Relatori

Stefano Pierpaoli (Consequenze)

“Consapevolezza e legittimazione nei processi di accessibilità”

Dario Scarpati (accessibilità Museale - ICOM Italia)

“I Musei per la cultura accessibile”

Miriam Mandosi (coordinatrice del gruppo di lavoro dei Giovani Professionisti Museali di ICOM Italia).

“Mediazione, interpretazione e accessibilità nei luoghi della cultura: quando, come e chi”

Federico Spoletti (Sub-ti Access)

Vera Arma (CulturAbile, Artis-Project & Unimaccess, Gruppo Servizi Audiovisivi)

“Sì, i ciechi vanno al cinema - e ti dico come”

Carlo Eugeni (Docente di sottotitolazione per non udenti (Università di Parma o Civica Scuola Interpreti e Traduttori “Altiero Spinelli” di Milano)

“La sottotitolazione per non udenti: vitale per alcuni, utile per tutti”

Pilar Orero

(Progetto Europeo Easy Reading)

“Accogliere l’accessibilità per un accesso democratico alla cultura”

Cristina Mussinelli (Segretario Generale Fondazione LIA - Libri Italiani Accessibili)

I libri di tutti: innovazione e collaborazione per promuovere l’accessibilità

Humberto Insolera (European Disability Forum (EDF) Executive Committee)

“How e-accessibility benefit everyone?”

Raffaella Cocco (responsabile accessibilità RAI)

“I broadcasters europei e la disabilità”

Jacopo Venier (direttore Libera TV)

“Le barriere invisibili di Internet.

La svolta necessaria per una vera accessibilità dei contenuti e dell’informazione in rete”

Antonio Giuseppe Malafarina

(giornalista freelance e blogger del Corriere della Sera InVisibili)

“La comunicazione, elemento inviolabile dell’accessibilità”

Obbiettivi

Lo scopo del Convegno è un focus sui rapporti tra informazione e cultura. Se si parla di accessibilità culturale come se ne parla e in quali spazi? L’accessibilità culturale deve diventare una regola non solo nei sistemi di produzione della cultura ma anche nei sistemi informativi della cultura stessa. Un’informazione culturale corretta che tenga conto degli strumenti di fruizione accessibile, ha lo scopo di contribuire all’affermazione e alla consapevolezza dell’importanza di produrre cultura PER TUTTI. Saranno anche prese in considerazione testimonianze internazionali con rappresentanti del mondo dell’informazione. L’obiettivo è quello di portare delle corrette e forse nuove informazioni ai destinatari; di trasmettere il valore educativo, culturale e sociale della resa accessibile; di conoscere quali strategie sono adottate dai diversi media e come si affronta il tema a livello internazionale.



Info e Iscrizioni

Associazione Torino + Cultura Accessibile onlus

Ufficio Stampa - Daniela Trunfio

Cell. 339.6116688 - daniela.trunfio@fastwebnet.it

Il Convegno fornirà 5 crediti formativi agli iscritti all’Ordine dei Giornalisti.

Aperto al pubblico con ingresso gratuito.

Reso accessibile ai disabili sensoriali.

Scarica il modulo iscrizione da: